編號：OO(請勿填寫)

**十二年國教課程前導學校協做計畫書**

申辦學校： 彰化縣立明倫國民中學

申請日期：中華民國107年5月18日

1. 基本資料

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 申辦學校校名 | 彰化縣明倫國中 | 學校代碼 | 074511 |
| 地址 | 彰化縣員林市萬年里明倫路2號 |
| 學校規模 | 全校班級數：26　　　全校教師數：63　 |
| 課程發展經驗 | 一、本校由105學年度起積極希望引進資源，讓學校的師生，對於教育有多元觀點，擴大視野：〈一〉在108學年正式實施新課綱之前，本校已經有多位教師引入學思達、學習共同體、分組合作學習…等諸多以學生為中心的教學法，教師動能足夠。〈二〉本校已試行部分彈性課程並有優良績效，各教師社群也已經運作多年經驗豐富。〈三〉本校曾於104、105學年度參與分組合作學習計畫。〈四〉106/08/29本校曾辦理12年國教研習。二、本校課程規劃情形：〈一〉課程發展委員會持續運作：本校的課發會運作十餘年，充分發揮課程發展功能。〈二〉學習領域小組：領域小組持續協助領域教學與活動，並選派代表參加課程發展委員會議，傳達會議要點與提出課程建議。〈三〉擬訂總體課程計畫：本校由全體教師共同擬訂總體課程計畫，多年來，已建立嚴謹程序，課程內容優質，並透過經驗傳承，內容愈趨完善。〈四〉實施課程計畫：依據總體課程計畫進行教學，學年教師分工合作，使課程實施愈趨順利、多元、完整。〈五〉總體課程教學成果發表：期末辦理十二年國教總綱宣導。三、學校課程反映出學生需求 由本校本位課程形成歷程可知，學校考量學生狀況等面向，發展出深具特色的學校課程。以下分別說明：〈一〉教科書評選：領域教學所需之教科書，由全體教師依任教學年與教學屬性分組評選。〈二〉自編課程：各年級教師依任課需求自編課程，由淺入深，兼顧不同年級學生程度，並符應學生學習需求，設計主題課程，經由課程發展委員會審查通過後實施。〈三〉本位課程結合生活經驗：網博課程、數學適性分組課程、分組活化教學、服務學習、獨立研究、主題課程，許多內容皆可觀察並與生活經驗結合，教師可配合季節、節慶、環境、時事等議題，統整知識概念，活化教學內容。〈四〉課程回饋機制：課程實施前，需發表課程計畫，學期間報告教學進度與學生學習情形，學期末或備課日，辦理教學成果發表，皆可檢視與省思教學，彈性調整教學設計及教材。〈五〉本校透過審慎評選教科書、群策群力自編適合學生學習需求的本位 課程，搭配嚴謹的課程回饋機制，學校課程可反應學生需求。 由上述說明，本校的課程與教學是透過課程發展委員會、學習領域小組 討論，並由全體教師共同規劃，合作擬訂總體課程計畫，之後循序漸進 實施，程序相當完整，教師亦認真投入，教師的課程設計與實施符合班 級教學與學生程度。 |
| 申請類型 | □核心學校 □中堅學校 ■導入學校 |
| 辦理期程 | 107年8月1日 至 108年7月31日 |
| 聯絡人 | 姓名 | 林彩鶴 | 辦公室電話 | 04-8311349#201 |
| 單位 | 教務處 | 行動電話 | 0936225665 |
| 職稱 | 教務主任 | 傳真 | 048338653 |
| E-mail：linna4566@yahoo.com.tw |
|  |  |

1. 參與計畫之動機
	1. 在108學年正式實施新課綱之前，本校已經有多位教師引入學思達、學習共同體、分組合作學習…等諸多以學生為中心的教學法，教師動能足夠。
	2. 希望邀請專家學者或師資培育機構教授到校給予諮詢或指導，逐步發展統整性主題專題/議題探究之校訂課程(彈性學習課程)及發展學校課程計畫草案。
	3. 本校期望在這一年為學校實施新課程如：素養導向教學、校訂課程建構、學校課程發展的強化，改善學生學習、活化教學、教師在課程與教學專業的提升等。
	4. 本校由105學年度起積極希望引進資源及推動教育的不同觀點，讓學校的親師生，對於教育有多元觀點、擴大視野。

五、107學年度上學期，試行專題跨領域的素養課程「**戲說人聲、樂享文學**」進行共備研發，

預定109年完成明倫校訂課程，素養導向彈性學習的課程架構。

1. 計畫目標
	1. 建立以學生學習為中心的課程，培養生活化知識應用與實踐學習能力。
	2. 透過教師相互觀課，理解運用學生為中心教學法
	3. 「彈性學習課程」可以跨領域/科目或結合各項議題，發展「統整性主題/專題/議題探究課程」，強化知能整合與生活運用能力
	4. 在彈性學習課程中優化多元社團課程，朝向多元展能之目標。
	5. 積極爭取申請十二年國教導入學校方案，藉以系統規劃學校整體課程，提供學生多元的學習舞台及實作分享。
	6. 期待透過本計劃之執行，以階段性的方式發展落實新課綱理念與內涵之學校本位課程， 並藉以促進教師專業發展，創建學校專業文化、提升教學與學習的品質，以達成十二年國教課程綱要理念及學校教育願景。
	7. 落實教師專業社群發展，探究跨領域學習課程實踐模式。
	8. 107學年度上學期，試行專題跨領域的素養課程「**戲說人聲、樂享文學**」以及**「玩機器、激創意」**進行共備研發，預定109年完成明倫校訂課程，素養導向彈性學習的課程架構。

肆、計畫內容

1. 計畫執行能量的自我評估

〈一〉由各處室主任和各領域召集人成立「推動小組」，為推動12 年國教新課綱的核心單

 位。

〈二〉提前規劃與發展12 年國教總體課程，培力本校教師核心素養課程能力，完成十二年

 國教新課綱的準備工作。

 〈三〉整合安排成每周團體活動、自主學習、彈性學習等課程。設計出具有本校特色的跨領

 域彈性學習課程。

 (四)跨領域課程：

 1.透過領域研究會擬定國文科彈性課程，試行跨領域的素養課程-「**戲說人聲、樂享**

 **文學**」。

 2.由資訊科技與生活科技、數學科教師成立「教學創新應用團隊推動小組」共同設計

 主題課程-**「玩機器、激創意」**。訂定針對機器人設計等基礎課程進行教學，讓學生

 資訊素養與技能整備，並結合各領域之課程結構，充實主題內容進行統整，並於課

 發會課程計畫送審前核定。

1. 方法與策略
2. 透過學習領域社群、發展專業主題社群，利用領域研究時間，共同研討、專家帶領，

學習共同成長，藉由教師社群，暖化學校氛圍，也啟動學生活化學習之動能。

1. 行政人員與領召對話，凝聚12年國教之共識。
2. 邀請專家學者或師資培育機構教授到校給予諮詢或指導，逐步發展統整性主題/專題議題探究之校訂課程(彈性學習課程)及發展學校課程計畫草案。
3. 公開課觀、備課、議課，遴聘至少具觀察回饋進階以上之認證人才，進行教學觀察與回饋。
4. 國文科教師於領域研究會，討論107、108學年度將推動的彈性課程，此課程以國

文科為核心，學習領域跨社會、藝文、資訊領域。進行共備研發，預定109年完成明倫校訂課程，素養導向彈性學習的課程架構。

1. 由資訊科技與生活科技、數學科教師成立「教學創新應用團隊推動小組」，經由團隊之間發展之專業對話，進行教學活動設計、修正、回饋及省思的交流。
2. **計畫內容與期程**

課程轉化與實施項目（可複選）

|  |  |
| --- | --- |
| **工作事項** | **預計辦理項目** |
| 一、選擇學校課程轉化的實施項目 | (一)轉化總綱課程架構(參照總綱「陸、課程架構」內涵) | 1.總綱課程架構內涵之轉化■統整性主題課程□專題探究課程(專題名稱： )□議題探究課程(議題名稱： )□技藝課程(名稱： )□領域補救教學課程(相關領域： )□社團活動 □服務學習 □戶外教育 □自主學習 □其他：  |
| 2.素養導向之領域或跨領域統整教學□素養導向之領域教學(領域名稱： )■素養導向之跨領域統整教學(跨領域名稱： 自然與生活科技、資訊、數學) |
| 3.轉化總綱的核心素養為：■A1身心素質與自我精進 ■A2系統思考與解決問題■A3規劃執行與創新應變 ■B1符號運用與溝通表達■B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養□C1道德實踐與公民意識 ■C2人際關係與團隊合作□C3多元文化與國際理解 |
| (二)轉化總綱實施要點 | ■課程發展組織與運作　■教材與教學資源發展與應用■發展教師協同教學 　□邀請家長參與課程□運用多元教學方法與學習評量□發展教師專業社群 　■社區民間資源整合與應用 □進行校長與教師公開授課與議課□其他：  |
| (三)決定實施課程轉化項目的考量因素 | □學校的教育願景 ■學校原有課程特色 □校長的課程領導理念 ■教師的專業背景 □社區家長的期待 ■學生的學習需求□社區的相關資源 ■縣市政府的教育政策□其他：  |
| (四)決定實施課程轉化項目的機制 | □學校核心成員決定 ■學校課發會討論 □校務會議決議 □其他：  |
| 二、規劃學校工作計畫 | 凝聚學校共識的作法 | ■召開核心成員會議 ■召開課發會 □進行學校教師說明會 □辦理專家講座 □辦理讀書會 □參觀學校 □其他：  |

**一、課程計畫內容-戲說人聲、樂享文學**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **總綱課程架構內涵** | **執行規劃** | **規劃內容** |
| **跨領域學習課程：****統整性主題/專題探究** | 設計理念 |  108課綱首重統整各領域教學資源及活動，故設計此跨領域課程為彈性課程。 希望學生能夠在平時的休閒活動當中，增加對戲劇、電影、文本的學習與興趣，認識戲劇、電影，除了能夠知道戲劇的發展歷史以外，透過實際的參與操作，從人物的角色扮演、場景佈置、情節敘述…等；親身感受戲劇、電影、文本交相演繹所迸發之藝術之美，進行一場「**戲說人聲、樂享文學」**的教學歷程。 |
| 發展跨領域統整課程 | **國文領域：**1.能思考所聽到話語的修辭技巧，並練習應用。2.能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。3.能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。4.能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。**藝術與人文領域：**1.感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。2.透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。3.了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。4.養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。**社會領域：**1.分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。2.比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。3.想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。4.了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。**資訊教育：**1.能利用軟體工具進行圖表製作盡量使用自由軟體。2.能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。3.適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。4.建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 |
| 預期教學成效 | 1.學生能夠瞭解戲劇的發展過程。2.學生能夠利用台語口白唸出戲劇中的名言俚語。3.學生能確實完成學習單。4.學生能自製簡易戲劇配飾。5.學生能揣摩劇中角色特性於舞台上演出。6.學生能激發喜愛傳統戲曲的興趣。7.學生能瞭解傳統戲曲於不同型式或不同文化下的差異與創新。 |

**二、課程計畫內容-玩機器 激創意**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **總綱課程架構內涵** | **執行規劃** | **規劃內容** |
| **跨領域學習課程：統整性主題/專題探究** | 設計理念 |  近年來在科技融入生活的發展趨勢下，教師扮演引導學生探索科技新知的重要角色，激發學生的想像力和創造力，並讓學生自己動手嘗試去完成作品。透過「玩機器、激創意」課程，讓學生們在輕鬆自在的環境下，進行scratch程式設計課程並結合積木機器人套件，培養學生的邏輯思考以及程式設計觀念，發揮個人的想像力，創造屬於自己獨特的作品。並培養學生的團隊合作精神以及問題解決的能力。 |
| 生活科技創意生活應用 |  透過「玩機器、激創意」課程，學生不僅可以從中學會scratch程式設計，並能結合積木機器人套件，還可以將學到的知識與技能應用於生活上各個面向，提升學生在資訊教育與創意生活的整體學習效益。 |
| 發展跨領域統整課程 | **資訊領域：**1.能利用scratch進行程式設計。2.能分組合作製作機器人。3.能寫出程式操控機器人。4.能操控機器人進行各項闖關活動。**自然與生活科技領域：**1.養成動手做的習慣，察覺自己也可以處理很多事。2.處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。3.學習如何分配工作，如何與人合作完成一件事。4.喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現**數學領域：**1.能做整數四則混合運算，理解併式，並解決生活中的問題。2.能認識比率及其在生活中的應用。3.能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。4.能描繪或仿製簡單幾何形體。**綜合領域：**1.以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。2.能依照自己所觀察到的現象說出來。3.學習體會他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處。4.在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 |
| 預期教學成效 | 1.資訊力：學生透過本課程能習得各種資訊技術與設備。2.合作力：透過分組合作學習，培養學生的團隊合作精神。3.想像力：學生能夠發揮想像力設計闖關關卡。4.創造力：發揮個人創意製造出屬於自己獨一無二的機器人。 |

三、校內工作團隊的組成

|  |
| --- |
| 參與教師基本資料：各處室主任和各領域召集人成立「推動小組」。 |
| 姓名 | 職稱 | 服務單位 | 領域 |  負責工作 |
| 吳俊良 | 校長 | 明倫國中 | 綜 | 負責前導計畫領導與督導 |
| 林彩鶴 | 教務主任 | 明倫國中 | 國 | 負責前導計畫規劃 |
| 陳勝勇 | 學務主任 | 明倫國中 | 健 | 負責前導計畫規劃 |
| 劉家榮 | 總務主任 | 明倫國中 | 特教 | 負責前導計畫規劃 |
| 戴瑞宏 | 輔導主任 | 明倫國中 | 自 | 負責前導計畫規劃 |
| 陳詩姍 | 教學組長 | 明倫國中 | 自 | 負責前導計畫規劃 |
| 陳靜儀 | 註冊組長 | 明倫國中 | 國 | 負責前導計畫規劃 |
| 江明熹 | 資訊組長 | 明倫國中 | 自 | 負責前導計畫規劃 |
| 陳彥文 | 導師 | 明倫國中 | 國 | 課程討論與設計 |
| 黃璽如 | 導師 | 明倫國中 | 英 | 課程討論與設計 |
| 陳宗平 | 導師 | 明倫國中 | 數 | 課程討論與設計 |
| 賴怡君 | 導師 | 明倫國中 | 自 | 課程討論與設計 |
| 洪曄瑩 | 導師 | 明倫國中 | 社 | 課程討論與設計 |
| 楊國珠 | 專任 | 明倫國中 | 綜 | 課程討論與設計 |

**伍、預期成果**

(一) 達成前導學校的面向之任務：

 1.促進學校教師與家長了解總綱內涵 。

 2.凝聚教師共識，研議彈性學習課程內容。

 3.依總綱彈性學習課程進行轉化，讓學生有更積極穩定的多元學習管道。

 4.達成多元教學與評量的實施。

 5.透過教師專業社群提升教師專業能力。

 6.進行教師公開觀議課，提升學校專業學習氛圍。

(二) 凝聚並落實不放棄每一個孩子的理念，研議積極性策略。

(三) 透過新課綱讓多元學習常態化，建立國中階段學習樣態的可能性。

 本次計畫內容希望透過彈性學習課程，採國文科和資訊科技為主題的課程實施方式進行，希望成就明倫國中的學生能「自主行動」規劃及解決問題，透過「溝通互動」讓策略實施更趨於實際，在資源共享互助的現實條件下，擴大「社會參與」的全人教育目標，實際學習到「身心素質與自我精進」、「系統思考與解決問題」、「規劃執行與創新應變」、「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」、「藝術涵養與美感素養」、「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」、「多元文化與國際理解」等九大素養與能力。

陸、計畫期程

 本年度工作甘梯圖(請以月為單位呈現主要工作)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 預定發展期程（欄位不敷使用，請自行增列） | 執行內容 | 進度規劃 |
| 107年 | 108年 |
| 7月 | 8月 | 9月 | 10月 | 11月 | 12月 | 1月 | 2月 | 3月 | 4月 | 5月 | 6月 | 7月 |
| 透過學習領域社群，傳達12年國教理念。 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 成立「12年國教推動小組」，召開「12年國教推動小組」會議，凝聚共識。 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 安排「素養導向課程設計增能研習」講座或工作坊  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 召開12年國教校務會議，凝聚共識 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 計畫課程執行試辦校訂課程：」，師生共同規畫執行。跨自然、國文資訊、社會、藝文、表藝等科目。 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 邀請專家學者或師資培育機構教授，到校給予諮詢或指導。 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 各領域檢討校訂課程之可行性，及修正。 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 綜合討論與成果評估 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 課發會通過108學年度校訂課程，和相關課程安排。 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 完成本案綜合報告 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 預定進度累計百分比 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 65 | 70 | 80 | 85 | 90 | 95 | 100 |

**教育部國民及學前教育署補助計畫項目經費申請表**

**（十二年國教課程前導學校-107學年度）**

▓申請表

□核定表

|  |
| --- |
| 計畫名稱：**十二年國教課程前導學校-107學年度** 辦理單位：彰化縣立明倫國中 |
| 計畫期程：107年 8月1日至108年7月31日 |
| 計畫經費總額： | 180000 | 元 |
| 經 費 項 目 | 計 畫 經 費 明 細 | 由縣(市)政府初審後填寫 | 國教育署核定計畫經費 |
| 單價(元) | 數量 | 總價(元) | 說 明 | 金額(元) | 金額(元) |
| **業 務 費** | 授課鐘點費 | 360 | 160 | 57600 | 校內教師參與計畫減授鐘點使用請以學年度40週計算 |  |  |
| 講座鐘點費（外聘） | 1600 | 6 | 9600 | 外聘講座及工作坊聘校內外講者提升教師知能用實支實付 |  |  |
| 講座鐘點費（內聘） | 800 | 6 | 4800 | 內聘講座及工作坊聘校內外講者提升教師知能用實支實付 |  |  |
| 出席費/輔導費 | 2000 | 2 | 4000 | 聘請專家至校諮詢輔導 |  |  |
| 交通費 | 1000 | 2 | 2000 | 聘請專家至校輔導之交通費 |  |  |
| 美術作品夾 | 300 | 2 | 600 | 蒐集學生作品用 |  |  |
| 膳雜費 | 80 | 70 | 5600 | 寒暑假研習用 |  |  |
| 物品耗材費 | 70 | 100 | 7000 | 講義、紙張等印製研習之相關資料 |  |  |
| Mbot自走車 | 3200 | 4 | 12800 | 機器人相關零件 |  |  |
| 3D列印線材 | 560 | 4 | 2240 | 3D列印用耗材 |  |  |
| 小白板 | 250 | 32 | 8000 | 分組教學用 |  |  |
| 全年級上課書籍 | 250 | 65 | 16250 | 文本閱讀用 |  |  |
| 全民健保補充保費 | 1452 | 1 | 1452 | （鐘點費與出席費）\*1.91％ |  |  |
| 雜支 | 5058 | 1 | 5058 | 總金額之5％ |  |  |
| **小計** |  |  | 137000 |  |  |  |
| **設備及投****資** | 3D列印機 | 21500 | 2 | 43000 | 機器人相關零件列印用 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **小計** |  |  |  |  |  |  |
| 合 計 |  |  | 180000 | 上述經費除資本門及全民健保補充保費外均可相互勻支 |  | 本署補助金額  元 |
| 承辦 單位 | 主(會)計 單位 | 機關學校首長 或團體負責人 | 縣(市)承辦人 | 國教署承辦人 |
| 縣(市)單位主管 | 國教署組室主管 |
| 備註：經費執行涉及需依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」及預算法第62條之1及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示國教署名稱，並不得以置入性行銷方式進行。 | 餘款繳回方式：■繳回（依據「教育部補助及委辦經費核撥結報作業要點」） □不繳回（請敘明依據）□依政府採購法完成採購程序者依契約約定。□未執行項目之經費，應按補助比率繳回。 |