

請將答案寫在答案卷

一、國字注音 (每題一分)10%

1. 「ㄍㄣ」尬：
2. 功虧一「ㄎㄨㄟ」：
3. 本末倒「ㄕㄨㄟ」：
4. 再接再「ㄎㄨㄟ」：
5. 手腳長「ㄩㄟ」：
6. 「掙」錢：
7. 熱鐵「烙」膚：
8. 「糙」米：
9. 「罹」患：
10. 仁者「樂」山：

二、注釋 (每題二分)20%

1. 人不知而不「慍」：
2. 亙古：
3. 「厓厓」如繪：
4. 滔天：
5. 當頭棒喝：
6. 涎著臉：
7. 學而時習之，「不亦說乎」：
8. 蔚為壯觀：
9. 恢宏：
10. 色彩「斑斕」：

三、詩詞填充 (每題一分)10%

1. 何當共剪 ()，卻話巴山夜雨時。
2. 欲把西湖比西子，()總相宜。
3. 問渠哪得清如許？()。
4. ()江南岸，明月何時照我還。
5. 更無柳絮因風起，惟有 ()。
6. ()還堅勁，任爾東西南北風。
7. 接天蓮葉無窮碧，()別樣紅。
8. 尋常一樣窗前月，才有 ()便不同。
9. 粉身碎骨渾不怕，要留 ()。
10. 頭上紅冠不用裁，()走將來。

四、配合題 (每題二分) 10%

成語配對：請根據前後文句，填入適當的成語代號。

參考選項：(A)忘恩負義 (B)兩腳書櫥 (C)面有難色

- (D)大言不慚 (E)怨聲載道 (F)千載難逢
1. 本來想請他送我一程，可是看他 ()，也就作罷！
 2. 這是 ()的好機會，你一定好好把握。
 3. 做人要腳踏實地，不要終日 ()，否則牛皮吹破了，豈不難堪！
 4. 受人點滴，當湧泉以報，切莫做個 ()的人。
 5. 老師勉勵我們不要做 ()，課本的知識要會活用。

五、單一選擇題 (每題二分) 40%

- () 11. 下列各項「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？
- (A)「ㄕㄣ」露頭角／「ㄕㄣ」草除根
(B)醃「ㄉㄨ」肉／「ㄉㄨ」燭燃起
(C)打破「ㄘㄣ」籬／「ㄘㄣ」鎮割據
(D)離群「ㄌㄨㄟ」居／連「ㄌㄨㄟ」效應

- () 2. 下列各項「」中的字，何組讀音相同？

(A)才華「橫」溢／飛來「橫」禍
(B)「法」國／「法」子
(C)「喝」采／「喝」斥
(D)「予」取予求／賦「子」

- () 3. 下列「」中的數量詞，何者使用錯誤？

(A)「一則」感人的故事 (B)「一部」電影
(C)「一首」樂曲 (D)「一輪」弦月

- () 4. 「得之於人者太多」的「於」字，是「從」的意思。下列各項的「於」字，何者也是這個意思？
- (A)我祖母之「於」我家 (B)苛政猛「於」虎
(C)出之「於」己者太少 (D)不可將痛苦加「於」人

- () 5. 下列「」中詞語，哪一組意思相同？

(A)所有人都已經就坐，可以「開動」了／「開動」引擎，準備駕車上路 (B)每至中秋佳節，遊子「自然」會想家／破壞「自然」生態 (C)打倒「偶像」，破除迷信／我的「偶像」是周杰倫 (D)幾年的「奔波」，終於有收獲／他經常南北「奔波」

- () 6. 有些複詞必須兩字合起來才具有意義，若兩字分開，則個別字不能單獨表達意義，這種複詞稱為「聯綿詞」。請問下列詞語，何者是屬於「聯綿詞」？

(A)蜻蜓 (B)顫抖 (C)賜予 (D)謙抑

- () 7. 謝天一文，作者認為「謝天」並不是真的在感謝上天，而是表示對很多「人」的感謝，主因為何？

(A)施比受更有福 (B)己所不欲，勿施於人
(C)一日之所需，百工斯為備 (D)失之東隅，收之桑榆

- () 8. 正值「束髮之年」的小明，家中有一位剛屆「古稀」的爺爺和「知命之年」的父親，請問這三位的年紀總和為多少？

(A)125 (B)130 (C)135 (D)140

- () 9. 杏林子：「人生何處不可入詩，人生何處不可入畫？你透過怎樣的心靈，世界便呈現怎樣的畫風啊！」這段話的含義和下列何者相同？

(A)畫家的風格和心靈有關 (B)若要欣賞世界之美，須先打開心胸 (C)畫家應到世界各地汲取新知 (D)最美的畫就是加入人生的各種歷練與感情

- () 10. 「譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也。」這句話指出為學應有什麼精神？

(A)鍥而不捨 (B)隨機應變 (C)學以致用 (D)不求名利

- () 11. 有些外國諺語是可以和中國諺語的意思相通，下面哪一個配對解釋錯誤了呢？

(A)勤挖土，黃金就出土 (西班牙)／有心栽花花不開，無心插柳柳成蔭 (B)牛找牛，馬找馬 (英國)／物以類聚 (C)家有老翁，屋有吉祥 (以色列)／家有一老，如有一寶 (D)隔海的有錢兄弟，不如貧窮的隔壁鄰居 (歐洲)／遠親不如近鄰與人交遊，善者固然可從，為什麼不善者也可以為師？

- () 12. (A)人非聖賢，孰能無過 (B)人性本善，不善者也有善的一面 (C)不善者正可以做為鑑戒與警惕 (D)人生在世，善與不善都應該了解
- () 13. 下列有關論語一書的說明，何者敘述不正確？

(A)是孔子與弟子及當時人物談論、應答的語錄
(B)由孔子與孔子弟子記錄編輯而成 (C)可以
看到孔子對於政治、經濟、教育、人生、哲學、
軍事等問題的觀點 (D)是研究孔子及先秦儒家
思想的重要經典

() 14. 「杏林」之於「妙手回春」，猶如「杏壇」之於
？

(A)為民喉舌 (B)春風化雨 (C)明鏡高懸 (D)
宜室宜家

() 15. 下列各選項「」中連詞的使用，何者不完全正
確？

(A)這個案子「不是」他幹的，「難道」另有其
人嗎 (B)「只要」你行得正，站得穩，「哪怕」
別人的閒言閒語 (C)「與其」在這裡等候人
家救援，「不比」自己先想辦法解決 (D)這個
寓言故事的內容「不但」生動有趣，「而且」含
有高深的哲理

() 16. 「好朋友的一席話對他有如□□□□，讓他頗然
醒悟，從此下定決心重新振作，不再意志消沉。
」上述文中□□□□不能用哪個成語替換？

(A)當頭棒喝 (B)醍醐灌頂 (C)錦上添花 (D)
暮鼓晨鐘

() 17. 「任何暴躁的脾氣，乖張的行為，粗魯的言語，
都是一種『公害』，汙染了別人的心田。」(杏
林子行到水窮處)在這段文字中，杏林子所說的
「公害」是指哪一種汙染？

(A)情緒 (B)噪音 (C)文字 (D)空氣

() 18. 在語文中，把兩種不同，特別是相反的觀念或事
實，兩相比較，從而使語氣增強、意義明顯的修
辭方法，叫做「映襯」。下列哪一項運用這種修
辭法？

(A)雪白的頭髮，顫抖的聲音 (B)要滴下眉毛
上的汗珠，才能撿起田中的麥穗 (C)祖父每年
在風裡雨裡的咬牙，祖母每年在茶裡飯裡的自苦
(D)創業的人都會自然而然地想到上天，而敗家
的人卻無時不想到自己

() 19. 「人不知而不慍，不亦君子乎？」可見君子之學
為何？

(A)重在充實自己，不在張揚 (B)修心涵養為
重，不輕易發怒 (C)閉門隱逸自學，不求人知
(D)師父領進門，修行在個人

() 20. 雨果說：「慈母的胳膊是慈愛構成的，孩子睡在
裡面怎能不甜？」請問，下列哪一句成語在形容
母親對子女的慈愛之情？

(A)舐犢情深 (B)孺慕之情 (C)高山流水
(D)解民倒懸

六、題組 10% (每題一分)

(一) 子曰：「學而不思則罔，思而不學則殆。」

(二) 子曰：「學如不及，猶恐失之。」

() (1) 「學而不思」會造成何種缺失？ (A)迷惘
困惑 (B)危疑不定 (C)患得患失 (D)
功虧一簣

() (2) 「思而不學」會造成何種缺失？ (A)迷惘
困惑 (B)危疑不定 (C)患得患失 (D)
功虧一簣

() (3) 「學如不及，猶恐失之。」意思為何？ (A)
求學好像追趕什麼似地急切，學到了又恐

怕會忘掉它 (B)學生如果不及時努力，
恐怕會一無所得 (C)如果不及時把握學
習良機，恐怕就會喪失大好前程 (D)學
生不但不及時學習，恐怕還不肯用心思考
相近？ (A)博學而篤志，切問而近思
(B)日知其所亡，月無忘其所能 (C)行遠
必自邇，登高必自卑 (D)見賢思齊焉，
見不賢而內自省也

() (5) 「學而不思則罔，思而不學則殆。」這是在
強調學習時何者的重要？ (A)學比思重
要 (B)思比學重要 (C)學思並重 (D)
不落窠臼

() (6) 俗語所謂的「依樣畫葫蘆」，屬於下列哪一
種情形？ (A)思而不學 (B)學而不思
(C)學如不及 (D)猶恐失之

以下為郵局劃撥單上的注意事項，請仔細閱讀並回
答下列問題：

(一)受款人帳號、戶名及寄款人姓名、通訊處請詳
細填明，以免誤寄。抵付票據之存款，務請
於交換前一天存入。

(二)每筆存款至少須在新臺幣十元以上，且限填至
元位為止。

(三)倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。

(四)本存款單不得黏貼或附寄任何文件。

(五)本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。

(六)本存款單以機器分揀，請勿折疊。帳戶如需自
印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相
符。如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印
製之存款單填寫，以利處理。

附註：通訊欄只限說明與本次劃撥相關的事項，不得
作書信使用。

() (7) 到郵局劃撥時，下列受款人的資料，何者是
我們必須知道的？(A)戶名、帳號(B)姓名
、通訊處(C)身分證字號(D)出生年月日

() (8) 根據前文所列的注意事項，下列敘述何者正
確？(A)劃撥金額應以十元為單位，如十元
、二十元、三十元等(B)劃撥單上不可附寄
任何文件，也不得當作信函使用(C)只能使
用郵局印製的劃撥單，以方便郵局作業(D)
劃撥單上的金額如有錯誤，可以塗改修正

天使走過人間

上帝賜與我平靜的心，接受我不能改變的事情；
上帝賜與我勇氣，改變我能改變的事情；上帝賜與我
智慧，明瞭兩者之間的差異。

() (9) 根據上文，人們如果想做出正確的判斷，應
具備什麼？(A)初生之犢不畏虎的勇氣(B)
堅持到底的恆心毅力(C)天使般的心腸(D)
清明的智慧

() (10) 依本文所示，當你遇到無法解決的事情時，
應該做何處理？(A)失望沮喪(B)冒險行事
(C)聽天由命(D)平靜接受

試題結束

一、國字、注音：10%（每題一分）

1. 熅	2. 簣	3. 置	4. 屬	5. 蒨
6. 岫ㄅ、	7. ㄌㄠ、	8. ㄘㄠ	9. ㄌㄧ、	10. 一ㄠ、

二、注釋：20%（每題二分）

1.生氣、怨恨	6.厚著臉皮
2.從古到今，永久之意	7.不是很令人愉快嗎
3.清楚的樣子	8.聚集成壯盛的景觀
4.瀟灑天際，形容極大	9.廣大
5.比喻使人立即醒悟的警示	10.色彩錯雜

三、詩詞填充：10%（每題一分）

1. 西窗燭	2. 淡妝濃抹	3. 為有源頭活水來	4. 春風又綠	5. 葵花向日傾
6. 千磨萬擊	7. 映日荷花	8. 梅花	9. 清白在人間	10. 滿身雪白

四、配合題：10%（每題二分）

1. C	2. F	3. D	4. A	5. B
------	------	------	------	------

五、單一選擇題：40%（每題二分）

1. C	2. C	3. D	4. C	5. D
6. A	7. C	8. C	9. B	10. A
11. A	12. C	13. B	14. B	15. C
16. C	17. A	18. D	19. A	20. A

六、題組：10%（每題一分）

(1) A	(2) B	(3) A	(4) B	(5) C
(6) B	(7) A	(8) B	(9) D	(10) D