

彰化縣立明倫國中 106 學年度第二學期 第二次段考 二年級國文科試卷

二年 班 座號： 號 姓名：

一、國字注音：10% (每題 1 分)

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. 乾「瘠」細瘦 | 2. 整「飭」軍隊 |
| 3. 「覲」見天子 | 4. 「蟄」伏不動 |
| 5. 剛「愎」自用 | 6. 市聲「ㄉㄨㄣˊ」沸 |
| 7. 不容置「ㄈㄨˋ」 | 8. 迫不「ㄕㄨㄣˊ」待 |
| 9. 映在窗「ㄉㄨㄣˊ」 | 10. 人生「ㄉㄨㄣˊ」峰 |

二、注釋：20% (每題 2 分)

- | | |
|----------|----------|
| 1. 「傍」地走 | 2. 扶「將」 |
| 3. 撲朔 | 4. 搏「扶搖」 |
| 5. 滑稽 | 6. 曼妙 |
| 7. 無所事事 | 8. 戰戰兢兢 |
| 9. 穠纖合度 | 10. 瞬視昂藏 |

三、成語測驗：請填入最適當的代號 10% (每題 1 分)

A 白雲蒼狗	B 不修邊幅	C 孜孜矻矻	D 鴻鵠之志	E 夜郎自大
F 風行草偃	G 兩腳書櫥	H 洛陽紙貴	I 望穿秋水	J 一葉知秋
K 因噎廢食	L 錦心繡口	M 疾風勁草	N 沐猴而冠	O 防微杜漸

- 他看起來一副()的樣子，沒想到是一家大企業的總裁。
- 因為害怕跌倒而不敢騎車，不就是()嗎？
- 她的文章篇篇()，字字珠璣，真是令人讚嘆。
- 他雖然西裝筆挺，言語卻粗俗不堪，不過是()罷了！
- 面對會考，小昕總是()，勤勉不懈。
- 張大師所寫的勵志書籍出版後，一時()，蔚為風潮。
- 在上位者要能以身作則，如此便可()、上行下效。
- 他鎮日埋首書堆，不知融會貫通，根本只是()罷了！
- 他年輕時就立下()，希望能經世濟民，出人頭地。
- 離開家鄉才幾年，世事變化令人有()之慨嘆。

四、詩詞填充：10% (每題 1 分)

- 三十功名塵與土，()。
- 眾裡尋他千百度。驀然回首，那人卻在()。
- 零落成泥碾作塵，只有()。
- ()一相逢，便勝卻、人間無數。
- ()總無情，一任階前點滴到天明。
- 兩情若是久長時，又豈在()。
- 尋尋覓覓，冷冷清清，悽悽慘慘戚戚。
()時候，最難將息。
- 紅酥手，黃藤酒，()。
- 壯志飢餐胡虜肉，()。
- 壯年聽雨客舟中，江闊雲低，()。

五、選擇題：40% (每題 2 分)

- 下列各組「」中的字，何組讀音相同？
(A) 一語成「讖」／誦經拜「懺」
(B) 羽「翮」不整／打個飽「嗝」
(C) 燙手山「芋」／濫「芋」充數
(D) 被「睽」一眼／啁「啾」鳥鳴。
- 下列各組「」中的字，何組字形相同？
(A) 無堅不「ㄘㄨˋ」／「ㄘㄨˋ」四請
(B) 不修邊「ㄘㄨˋ」／「ㄘㄨˋ」射汙染
(C) 「ㄘㄨˋ」水難收／重蹈「ㄘㄨˋ」轍
(D) 音樂「ㄊㄨㄣˊ」陶／喝酒微「ㄊㄨㄣˊ」。
- 下列「」中的字義，何者兩兩相同？
(A) 出「郭」相扶將／青山「郭」外斜
(B) 「相」煎何太急／競「相」開花
(C) 人莫樂「於」閒／己所不欲，勿施「於」人
(D) 天下之樂，「孰」大於是／人非聖賢，「孰」能無過。
- 魏徵死後，唐太宗思之不已，謂侍臣曰：「夫以銅為鏡，可以正衣冠；以古為鏡，可以知興替；以人為鏡，可以明得失。朕常保此三鏡，以防己過。今魏徵殞逝，遂亡一鏡矣。」由此可知唐太宗視魏徵為何種朋友？
(A) 淵博友 (B) 風雅友
(C) 謹飭友 (D) 滑稽友。
- 下列「」中的詞語，何者並非借指女性？
(A) 回眸一笑百媚生，六宮「粉黛」無顏色
(B) 晚涼含笑上蘭舟，波底「紅妝」影欲浮
(C) 六軍不發無奈何，宛轉「蛾眉」馬前死
(D) 「紅顏」棄軒冕，白首臥松雲。
- 老師要學生針對「詩的常識」，作一簡要的說明。下列何人的說明正確？
(A) 小拍：「近體詩用韻較古體詩嚴格，不但不可換韻，而且平仄有一定的限制。」
(B) 阿倫：「古詩和樂府詩大多為當時士人所作，其用語淺白俚俗，皆可入樂。」
(C) 小禹：「古詩和樂府詩其字數皆長短不限，但多為四言、六言。」
(D) 阿毓：「近體詩和新體詩皆須講究平仄、押韻，且不入樂。」
- 南北朝民族性格與習俗的差異，在情感表達上亦自有別，大體而言，北朝民歌直率豪放，質樸自然；南朝民歌清麗纏綿，委婉含蓄。請依此特點判斷下列民歌何者不屬於北朝民歌？
(A) 敕勒川，陰山下，天似穹廬，籠蓋四野。天蒼蒼，野茫茫，風吹草低見牛羊
(B) 李波小妹字雍容，褰裳逐馬如卷蓬。左射右射必疊雙。婦女尚如此，男子安可逢
(C) 驅羊入谷，白羊在前。老女不嫁，蹋地喚天
(D) 蠶生春三月，春蠶正含絲。女兒采春桑，歌吹當春曲。

彰化縣立明倫國中 106 學年度第二學期 第二次段考 二年級國文科試卷

年 班 座號： 號 姓名：

8. 關於徐仁修〈油桐花編織的祕徑〉的敘述，下列何者正確？
 - (A) 採用第二人稱順敘探訪油桐花的經歷
 - (B) 季節與詩句「六出飛花入戶時，坐看青竹變瓊枝」相同
 - (C) 主旨在寫作者初次探訪山林時，見到油桐花的感動與震撼
 - (D) 作者使用攝影手法，描寫時而廣角，時而特寫，捕捉五月雪的畫面。
9. 「凡事不宜痴，若行善則不可不痴」的「不可不」用兩個否定字詞形成「肯定」的詞意，下列何者與此不同？
 - (A) 箭在弦上，不得不發
 - (B) 勿以善小而不為
 - (C) 面對有罪之人，毋枉毋縱
 - (D) 花不可以無蝶，山不可以無泉。
10. 張潮認為「人莫樂於閒，非無所事事之謂也」，下列何者「閒」的意境和張潮所說的不同？
 - (A) 問余何意棲碧山，笑而不答心自閒
 - (B) 今年歡笑復明年，秋月春風等閒度
 - (C) 我問青山何時老？青山問我幾時閒
 - (D) 因過竹院逢僧話，又得浮生半日閒。
11. 請閱讀下列東帖：

國曆三月廿日 (星期日) 為次男偉華與白梅芬
謹詹於農曆二月五日 洪明彥 賢伉儷
之長女詩涵小姐舉行結婚典禮敬備喜筵 恭請
闔第光臨 邱文傑 鞠躬
蕭淑華
席設：新北市有情餐廳
時間：下午六時入席
12. 據內容判斷，下列敘述何者正確？
 - (A) 白梅芬即將成為詩涵的婆婆
 - (B) 發此東帖的目的是因詩涵小姐的文定之喜
 - (C) 會場的花籃題字可用「鳳凰于飛」
 - (D) 送禮金的封套上可題辭「近悅遠來」。
13. 關於便條寫作要點的敘述，下列何者錯誤？
 - (A) 「便條」通常是寫便條人親自留下或託人送交
 - (B) 「便條」內容較無機密性，一般不必加封套
 - (C) 「便條」對於長輩及新交，不宜使用
 - (D) 自稱、署名、未啟詞如書信一般，皆不可省略。
14. 「塵封的書只是一疊廢紙」，這句話的意思為何？
 - (A) 放在書架上的書要能真正去閱讀才有意義
 - (B) 建議我們把書拿去做資源回收，為環保盡一份心力
 - (C) 告訴我們「盡信書不如無書」的道理
 - (D) 提醒我們勤拭書本，別讓灰塵弄髒了書。
15. 李開復：「別以為穿上名牌你就有品味，要知道如果沒有真正的內涵，驢背上配金鞍，也不會成駿馬。」這段話是在警省下列哪一種人？
 - (A) 粉飾太平，自欺欺人
 - (B) 金玉其外，敗絮其中
16. 下列各選項，何者前後皆是狀聲詞？
 - (A) 「颯颯」西風／群馬「啾啾」
 - (B) 「涓涓」細流／燕語「呢喃」
 - (C) 「滾滾」紅塵／流水「濺濺」
 - (D) 江水「滔滔」／「關關」雉鳴。
17. 〈鳥〉一文中以「形象化」轉化修辭——「好銳利的喜悅刺上我的心頭」來描述作者與鳥兒的交感契合。下列那一選項的用法與之不同？
 - (A) 一壺漂泊，浪跡天涯難入喉
 - (B) 稻穗尾隨竹影，翩翩掃落爬上石階的青苔
 - (C) 當你將離別握在我手心，我聽見愛被捏碎的聲音
 - (D) 我品嚐著福爾摩沙低海拔森林的美好與曼妙，全身浸滿了幸福。
18. 大雄等人讀完木蘭詩後，正在討論分析其內容與作法。大雄：「旦辭黃河去，暮至黑山頭」是表示木蘭出征的節節勝利。靜香：木蘭詩是敘事詩，採用倒敘法。胖虎：木蘭詩全詩敘述的重點在「木蘭是女郎而竟能代父從軍」。小夫：「願借明駝千里足，送兒還故鄉」所描述的心情同於「即從巴峽穿巫峽，便下襄陽向洛陽」。針對他們的說法，何者較正確？
 - (A) 大雄
 - (B) 靜香
 - (C) 胖虎
 - (D) 小夫。
19. 藏書不難，能看為難；看書不難，能讀為難；讀書不難，能用為難；能用不難，能記為難。」(張潮幽夢影)依上述看法，「兩腳書櫥」這個成語的意義，正同於下列選項中的哪一句話？
 - (A) 藏書不難，能看為難
 - (B) 看書不難，能讀為難
 - (C) 讀書不難，能用為難
 - (D) 能用不難，能記為難。
20. 語文運用時，若適度變化詞性，將會使文句產生一番新味，此種修辭稱為「轉品」，下列選項皆運用了「轉品」修辭，何者的詞性變化方式與其他三者不同？
 - (A) 相思無盡處，花開幾度，是誰「蒼老」了誰的等待
 - (B) 我的手緊握著一街的「寧靜」
 - (C) 這是一首簡單的小情歌，唱著人們心腸的「曲折」
 - (D) 在瓶底書漢隸仿前朝的「飄逸」，就當為遇見妳伏筆
21. 梁實秋：「文章是個有機體，有首有尾有中段，少一點就是殘缺，多一點就是贅瘤。」這句話所要強調的寫作態度是什麼？
 - (A) 情節起伏引人入勝
 - (B) 結構完整過猶不及
 - (C) 詞藻華麗精闢無瑕
 - (D) 布局思緒靈活變化。

彰化縣立明倫國中 106 學年度第二學期 第二次段考 二年級國文科試卷

二年 班 座號： 號 姓名：

六、閱讀測驗：10%（每題2分）

人在少年，神情未定，所與款狎，熏漬陶染，言笑舉動，無心於學，潛移默化，自然似之。何況操履藝能，較明易習者也？是以與善人居，如入芝蘭之室，久而自芳也；與惡人居，如入鮑魚之肆，久而自臭也。墨翟悲於染絲，是之謂矣。君子必慎交遊焉。孔子曰：「_____。」顏、閔之徒，何可世得？但優於我，便足貴之。

（顏之推慕賢）

1. 上文中，最適合填入的選項是：

- (A) 學而不厭
- (B) 無友不如己者
- (C) 學如不及，猶恐失之
- (D) 獨學而無友，則孤陋而寡聞。

2. 依據上文，下列對文章的解讀，何者有誤？

- (A) 芝蘭，比喻良善的朋友；鮑魚，比喻歹惡的朋友
- (B) 聖賢難得，理當及時仰慕學習；年少交友，更應審慎選擇對象
- (C) 墨翟悲於染絲，意味人應保持樸實無華的本心，可免於被社會的大染缸所汙
- (D) 熏漬陶染，意謂煙燻、醃漬、燒陶、染布。環境學習，潛移默化，自然生成，難以回復。

清晨走到空曠處，看東方既白，遠山如黛，空氣裡沒有太多的塵埃炊煙混雜在內，可以放心地儘量地深呼吸，這便是一天中難得的享受。

散步的去處不一定要是山明水秀之區，如果風景宜人，固然覺得心曠神怡，就是荒村陋巷，也自有它的情趣，一切只要隨緣。我從前沿著淡水河邊，走到瑩橋，現在順著一條馬路，走到上橋，天天如是，仍然覺得目不暇給。朝露未乾時，有蚯蚓、大蝸牛，在路邊蠕動，沒有人傷害它們，在這時候這些小小的生物可以和平我們和平共處。也常見有被輾斃的田雞野鼠橫屍路上，令人觸目驚心，想到生死無常。河邊蹲踞著三三兩兩浣衣女，態度並不清閒，她們的背上兜著垂頭瞌睡的小孩子。田畦間佇立著幾個莊稼漢，大概是剛拔完蘿蔔摘過菜。是農家苦，還是農家樂，不大好說。就是從巷弄裡面穿行，無意中聽到人家家裡的囁囁絮語，有時也能令人忍俊不住。

（節錄自梁實秋 散步）

3. 上文中，作者藉由散步表現出何種生活態度？

- (A) 安步徐行，觀察萬物
- (B) 讀萬卷書，行萬里路
- (C) 運動健身，重視養生
- (D) 鍛鍊意志，培養毅力。

4. 下列詩句所呈現的「情懷」，何者與本文最相近？

- (A) 海內存知已，天涯若比鄰
- (B) 故人具雞黍，邀我至田家
- (C) 懷君屬秋夜，散步詠涼天
- (D) 行到水窮處，坐看雲起時。

盛夏之夜的墾丁，繁星點點，花開時燦美如星，並散發出淡淡芳香的棋盤腳，在星空陪伴下，正緩緩地綻放。現在正是前往墾丁，造訪棋盤腳花開的好季節，有興趣的民眾不妨到墾丁國家森林遊樂區，目睹其丰采。

棋盤腳，蘭嶼人稱之為「魔鬼樹」。在蘭嶼流傳著一則傳說，蘭嶼海邊一大片棋盤腳海岸林，陰暗幽晦，夜晚開花，凌晨掉落，掉落聲此起彼落，蘭嶼人以為是魔鬼降臨，故稱棋盤腳為「魔鬼樹」。

棋盤腳為常綠大喬木，屬玉蕊科(LECYTHIDACEAE)，棋盤腳樹屬(BARRINGTONIA)，葉叢生於枝端，呈倒長卵形、甚大，於陰暗處可達60x30公分，革質、全緣、近無柄，短總狀花序，花絲白色、細長、上端乳紅色，花粉鮮黃，四百餘枚雄蕊簇擁著一枚雌蕊，有人戲稱它是「男朋友最多的花」。花期從五月至十月，若是天氣較冷，花期可延至十二月。每當夜幕低垂時，內捲的花絲慢慢伸出後釋放花粉，約到晚上八~九時完全開展，直到凌晨二~三時是盛開期，清晨時雄蕊與花瓣不經枯萎即行掉落，雌蕊宿存於枝頭，孕育成果實。

成熟果實因具有四個稜角，形狀似古代棋盤桌的桌腳，因而得名。又墾丁居民因棋盤腳果實掛在樹枝上，像是特大號的肉粽，所以稱它為「墾丁肉粽」。

棋盤腳是熱帶海岸林家族一員，因果實呈寬四角錐狀，果皮富纖維質及皮栓質，故具有漂浮海上的本領，隨著黑潮暖流從南洋群島一帶移居臺灣，從此落地生根，分佈於恆春半島、蘭嶼、綠島等地。

（墾丁之花-棋盤腳 行政院農委會林務局網頁）

5. 墾丁之花棋盤腳的成熟果實因具有四個稜角，形狀似古代棋盤桌的桌腳，因而得名。此外，棋盤腳還有許多別名，請依據本文寫出它的一種別名，並說明此一別名的得名原因。

彰化縣立明倫國中 106 學年度第二學期 第二次段考 二年級國文科學卷

____年____班 座號：____號 姓名：____

一、國字注音：10%（每題1分）

1	𡵓	2	𡵓	3	𡵓	4	𡵓	5	𡵓	6	鼎	7	喙	8	及	9	櫺	10	巔
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---

二、注釋：20%（每題2分）

1	靠近。	2	扶持。
3	形容跳躍的樣子。	4	旋風。
5	言行談諧逗趣。	6	姿態柔美。
7	不做正事,到處遊蕩。	8	小心謹慎的樣子。
9	胖瘦恰到好處。	10	形容左顧右盼,神采飛揚的樣子。

三、成語測驗：10%（每題1分）

1	B	2	K	3	L	4	N	5	C	6	H	7	F	8	G	9	D	10	A
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---

四、詩詞填充：10%（每格1分）

1	八千里路雲和月	2	燈火闌珊處
3	香如故	4	金風玉露
5	悲歡離合	6	朝朝暮暮
7	乍暖還寒	8	滿城春色宮牆柳
9	笑談渴飲匈奴血	10	斷雁叫西風

五、選擇題：40%（每題2分）

1	B	2	C	3	A	4	C	5	D	6	A	7	D	8	D	9	C	10	B
11	C	12	D	13	A	14	B	15	A	16	B	17	D	18	C	19	A	20	B

六、閱讀測驗：10%（每題2分）

1	B	2	C	3	A	4	D	5	1. 魔鬼樹:夜晚開花,凌晨掉落,聲音此起彼落,如魔鬼降臨。 2. 男朋友最多的花:四百餘枚雄蕊擁著一枚雌蕊。 3. 墾丁肉粽:果實掛在樹枝上,像特大號的肉粽。
---	---	---	---	---	---	---	---	---	--