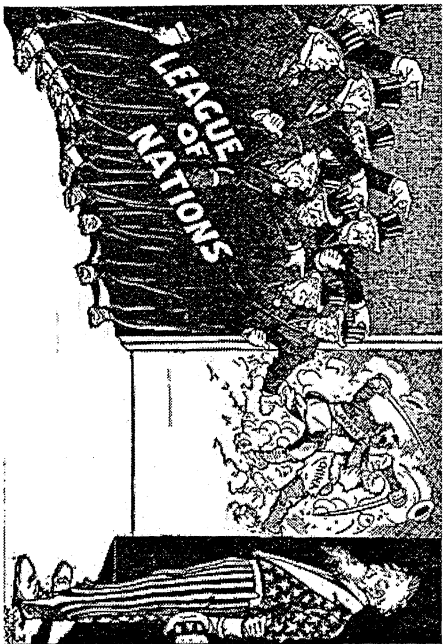


1. () 19 世紀拉丁美洲各國，由於受到美國獨立與法國大革命的鼓舞，紛紛展開脫離殖民母國的獨立運動。請問：巴西是脫離何國獨立？(A)西班牙 (B)葡萄牙 (C)英國 (D)法國。
2. () 日本的鎖國政策，使得許多國家無法和其貿易。在西元 1853 年，哪一個西方勢力以武力壓迫日本開放，解除日本的鎖國狀態？(A)英國 (B)法國 (C)美國 (D)俄國。
3. () 十九世紀初期拉丁美洲的獨立運動，主要是趁著下列哪個時機而發起抗爭？(A)歐洲各國忙於第一次世界大戰 (B)拿破崙對外侵略並擴張勢力 (C)英、法兩國爭奪北美殖民地 (D)巴爾幹半島興起民族獨立運動。
4. () 十九世紀以來，巴爾幹地區種族與宗教的問題層出不窮，這與哪個帝國長期統治該地有關？(A)拜占庭帝國 (B)俄羅斯帝國 (C)阿拉伯帝國 (D)鄂圖曼土耳其帝國。
5. () 德意志帝國在統一的過程中，經歷了三次重要的戰爭。請問：德國在這三次戰爭中第一個打敗的是哪個國家？(A)丹麥 (B)奧國 (C)法國 (D)俄國。
6. () 玻利瓦的貢獻主要是在下列哪一個事件上？(A)拉丁美洲的獨立 (B)巴爾幹半島的獨立運動 (C)德國的統一建國 (D)義大利的統一。
7. () (甲)印第安人與黑人 (乙)土生白人 (丙)歐洲白人 (丁)混血兒。請問：拉丁美洲在獨立前有社會階級存在，以上四個階級由高到低排列，正確的是？(A)乙丙甲丁 (B)丙乙丁甲 (C)乙丙丁甲 (D)丙乙甲丁。
8. () 十九世紀時，日本有志之士曾致力於「尊王攘夷」運動；其所尊之「王」與所攘之「夷」各指下列何者？(A)大將軍、歐美列強 (B)江戶幕府、武士階級 (C)天皇、歐美列強 (D)天皇、江戶幕府。
9. () 某電視節目介紹「加富爾」的生平事蹟，主持人以第一人稱的口吻介紹，觀眾可能聽到下列哪段內容？(A)我願意把兩西西里王國的領土交給這位國王，希望他完成建國任務 (B)我希望大家以恢復古羅馬帝國的光榮為職志，幫助我完成建國 (C)在我眼中，義大利只是一個地理名詞 (D)我主張用外交手段拉攏法國，以驅逐奧國在義大利的勢力。
10. () 「德意志的統一，需透過鐵與血來完成。」請問：提出這個主張的政治家應是下列何人？(A)加里波底 (B)梅特涅 (C)俾斯麥 (D)馬志尼。
11. () 提出「潛意識」並採用「精神分析法為病患解決心理困擾」的是哪一個科學家？(A)愛因斯坦 (B)居禮夫婦 (C)雷馬克 (D)佛洛伊德。
12. () 浪漫主義是十九世紀上半葉歐洲文化的主流，下列關於該主義的敘述，何者「有誤」？(A)相信理性、秩序及普遍法則 (B)強調以人的主觀情感來認識世界 (C)常以民族情操與英雄崇拜為題材 (D)強化民族主義的發展。

13. () 下列哪一戰爭促成德、義兩國完成統一？(A)拿破崙戰爭 (B)普奧戰爭 (C)德法戰爭 (D)第一次世界大戰。
14. () 西元 1823 年，美國門羅總統曾發表《門羅宣言》，下列何者是這個宣言的主張？(A)鼓吹拉丁美洲國家脫離殖民統治 (B)強調美洲的事務由美洲國家自行解決 (C)禁止他國干預巴爾幹半島的獨立運動 (D)希望美國南北方可以早日統一。
15. () 下列有關德國統一的敘述，何者「有誤」？(A)中古以來，德意志地區為神聖羅馬帝國所統治 (B)拿破崙曾征服此地，將境內多邦與普魯士和奧國合併為「德意志邦聯」(C)透過關稅同盟奠定了統一的經濟基礎 (D)由普魯士王國為中心領導。
16. () 李導演拍攝一部以第一次世界大戰為主題的電影，下列哪一個畫面「不可能」出現在電影中？(A)戰爭導火線是奧匈皇儲斐迪南夫婦遇刺所引發 (B)婦女支援戰爭的後勤工作和工業生產 (C)遭受毒氣侵襲而失明的士兵痛苦萬分 (D)敵對的雙方在東戰線形成「壕溝戰」的膠著局面。
17. () 寫實主義是 19 世紀文藝發展主要派別之一，其興起背景為何？(A)科學革命 (B)工業革命 (C)美國獨立 (D)啟蒙運動。
18. () 下列哪一國家，沒有資格參加巴黎和會？(A)中國 (B)美國 (C)奧國 (D)義大利。
19. () 在義大利統一的過程中，組「紅衫軍」收復義大利南部的是誰？(A)加富爾 (B)加里波底 (C)馬志尼 (D)俾斯麥。
20. () 明倫國中將舉辦一場「十九世紀寫實主義特展」，請問下列哪一個作品「不適合」擺入？(A)米勒的畫作：拾穗 (B)狄更斯小說：孤雛淚 (C)杜米埃畫作：三等車廂 (D)歌德的小說：少年維特的煩惱。
21. () 下圖最有可能是哪一個畫派的作品？(A)浪漫主義 (B)寫實主義 (C)印象派 (D)立體派。
22. () 十九世紀是民族主義與獨立建國風潮興起的世紀，同時也是新帝國主義盛行的世紀，無論是美洲、非洲、亞洲都成為列強覬覦的對象。請問：下列各國與其殖民地的配對何者不正確？(A)英國：印度 (B)德國：菲律賓 (C)日本：臺灣 (D)法國：越南。
23. () 第一次世界大戰結束後，列強召開巴黎和會以「十四點原則」處理戰後事務問題。請問：「十四點原則」是誰提出的？(A)門羅 (B)克里蒙梭 (C)威爾遜 (D)勞合喬治。

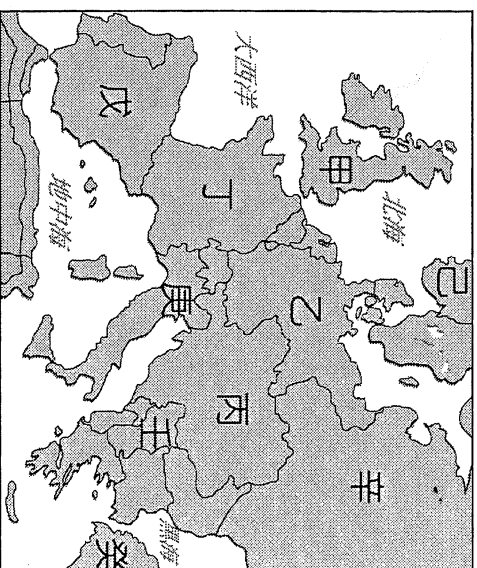


24. () 下圖是諷刺國際聯盟因無力解決中、日之間的哪場紛爭，只好要求美國介入協調？ (A)甲午戰爭 (B)七七事變 (C)牡丹社事件 (D)九一八事變。



25. () 下列哪一項不是巴爾幹半島成為歐洲火藥庫的因素？ (A)戰略地位重要 (B)列強干預 (C)領土糾紛 (D)各民族要求統一。
26. () 三國同盟和三國協約的形成，和最初哪個國家在外交上拉攏其他國家以孤立法國有關？ (A)俄國 (B)奧國 (C)德國 (D)義大利。
27. () 美國加入第一次世界大戰的原因和下列何者有關？ (A)因為俄國已經退出戰場，不利協約國 (B)德國發明坦克突破壕溝戰 (C)德國實施無限制潛艇政策 (D)德國煽動西班牙反美。
28. () 有關第一次世界大戰的敘述，下列何者正確？ (A)導火線是德、法衝突 (B)結果協約國獲勝 (C)亞洲國家並未參戰 (D)戰火最先在義大利半島點燃。
29. () 小欣想寫一篇日本鎖國時代，歐洲國家與日本的貿易情形。請問：小欣應查閱哪一國家的資料，才能了解較多的訊息？ (A)西班牙 (B)葡萄牙 (C)英國 (D)荷蘭。
30. () 國際聯盟是世界第一個常設性國際組織，此組織具有下列敘述中的哪個特點？ (A)第一次世界大戰戰勝國皆加入 (B)協助各國解決經濟問題 (C)沒有武力可對侵略者有效制裁 (D)總部設在美國。
31. () 十九世紀中葉以來，列強陸續進入非洲大陸，並展開激烈的侵略與瓜分行動，大多數的地區都淪為殖民地，當時只剩下衣索比亞和哪個國家仍保有主權？ (A)賴比瑞亞 (B)摩洛哥 (C)埃及 (D)南非聯邦。
32. () 下列有關「社會達爾文主義」的說明何者正確？ (A)由達爾文提出 (B)成為新帝國主義者侵略的藉口 (C)此思想是在地理大發現後被提出 (D)此思想幫助了亞、非落後地區的進步與開化。
33. () 義大利與德國統一共同障礙國是？ (A)奧、俄 (B)英、奧 (C)英、法 (D)奧、法。
34. () 「強調光的繪畫風格，主張將色彩與光影在個人感官中直接呈現出來。」上述畫風可在下列何人的作品當中看到？ (A)莫內 (B)畢卡索 (C)米勒 (D)達文西。
35. () 原是三國同盟的成員，戰爭不久卻倒戈到協約國陣營的國家是？ (A)法國 (B)奧國 (C)義大利 (D)德國。

36. () 第一次世界大戰後，歐洲出現許多新興國家，這些國家的建立，反映了下列哪一種重要的時代思潮？ (A)帝國主義 (B)民族自決 (C)社會達爾文主義 (D)保守政策。
37. () 附圖是第一次世界大戰前歐洲形勢圖。請問：戰後造成哪四大帝國瓦解？ (A)乙丙丁庚 (B)乙丙辛癸 (C)丙丁辛癸 (D)乙丙丁辛。



38. () 承上題，哪三個國家在戰前組成三國協約？ (A)甲乙丁 (B)乙丙丁 (C)乙丁庚 (D)甲丁辛。
39. () 老師在黑板上寫了(甲)割讓領土(乙)鉅額賠款(丙)負起發動戰爭的罪責(丁)協定關稅(戊)剷除軍備。請問：第一次世界大戰後，對德國簽訂的《凡爾賽條約》，內容包括哪些？ (A)甲乙丙丁戊 (B)甲乙丙戊 (C)甲乙丙 (D)乙丙戊。
40. () 第一次世界大戰的影響「不包括」下列何者？ (A)造成歐洲霸權興起，新帝國主義盛行 (B)改變作戰形態，飛機、坦克、潛艇被使用在戰場上造成大量傷亡 (C)出現反戰文學，人們開始反思戰爭的意義和科技帶來的負面影響 (D)部分國家婦女地位提升並獲得投票權。

1-5 BCBDA

6-10 ABCDC

11-15 DACBB

16-20 DBCBD

21-25 DBCDD

26-30 CCBDC

31-35 ABDAC

36-40 BBDBA