

請將答案寫在答案卷

一、國字注音 (每題一分)10%

1. 「ㄉㄨㄢˊ」生兄弟：
2. 美輪美「ㄉㄨㄢˊ」：
3. 暮鼓晨「ㄕㄨㄣˊ」：
4. 「ㄩㄣ」縱即逝：
5. 廢「ㄘㄨㄣˊ」忘食：
6. 俯「瞰」：
7. 白頭「偕」老：
8. 連「哄」帶騙：
9. 「撒」嬌：
10. 一「塌」糊塗：

二、注釋 (每題二分)20%

1. 「哄」堂大笑：
2. 朦朧：
3. 驚奇「莫名」：
4. 毋庸置疑：
5. 矗立：
6. 「煙花」三月：
7. 白日依山「盡」：
8. 樹「梢」：
9. 受寵若驚：
10. 夢寐以求：

三、詩詞填充 (每題一分，全對才給分)10%

1. 夕陽無限好，()。
2. 山中相送罷，()。
3. 松下問童子，()。
4. ()，紅泥小火爐。
5. 三日入廚下，()。
6. ()，時時誤拂絃。
7. 功蓋三分國，()。
8. 移舟泊煙渚，()。
9. 美人卷珠簾，()。
10. 孤舟蓑笠翁，()。

四、語譯：10% (每題五分)

1. 欲窮千里目，更上一層樓。
2. 孤帆遠影碧山盡，唯見長江天際流。

五、單一選擇題 (每題二分) 40%

1. ()下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？
(A)「ㄉㄨㄢˊ」然一新／精神「ㄉㄨㄢˊ」散
(B)小家「ㄅㄛˊ」玉／「ㄅㄛˊ」目養神 (C)
代客「ㄅㄛˊ」車／「ㄅㄛˊ」來品 (D)「ㄅㄛˊ」
手讓人／眾星「ㄅㄛˊ」月。
2. ()下列各「」中的字，何組讀音完全相同？
(A)「裏」助／鹽「釀」 (B)丘「陵」／「凌」
屬 (C)聲「響」／「嚮」往 (D)吉「祥」
／「佯」裝。

3. ()關於「故人西辭黃鶴樓」一句中的「故人」二字的解釋，下列何者「有誤」？ (A)舊遊 (B)舊友 (C)故舊 (D)已故之人。
4. ()下列何者「不是」擬人化的句子？ (A)當街燈亮起來向村莊道過晚安 (B)小弟弟夢見他變做一條魚在藍色的大海裡游水 (C)竹子是喜歡跑到山頭去聚居的 (D)只有綠色的小河還醒著，低聲歌唱著溜過彎彎的小橋。
5. ()關於新詩基本常識的敘述，以下何者正確？
(A)書寫自由，句數、字數不拘 (B)有固定形式與格律 (C)又名「白話詩」、「現代詩」、「近體詩」 (D)詩強調聲韻之美，故押韻是必要的。
6. ()「我雖然不同意你說的話，但我維護你說話的權利。」此句話是在說明什麼道理？ (A)寬恕 (B)尊重 (C)誠信 (D)仁愛。
7. ()下列哪一選項的「匹」字讀音與其他三者「不同」？ (A)一匹布 (B)匹配 (C)匹夫 (D)一匹馬。
8. ()「煙花三月下揚州」所描述的季节與下列何者相同？ (A)月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠 (B)明月照積雪，北風勁且哀 (C)誰家玉笛暗飛聲，散入東風滿洛城 (D)四顧山光接水光，憑欄十里芰荷香。
9. ()有關「絕句」的說明，何者正確？ (A)每首八句，為唐代新興的詩歌體裁 (B)每句字數分為五言、六言 (C)詩中平仄、對仗要求嚴格(D)偶數句必押韻，第一句可押可不押。
10. ()「你聽你的鳥鳴，他看他的日出，彼此都會有等量的美的感受。」這段話的道理與下列何者最接近？ (A)塞翁失馬，焉知非福 (B)海納百川，有容乃大 (C)如人飲水，冷暖自知 (D)己所不欲，勿施於人。
11. ()「☐☐一斗詩百篇，長安市上酒家眠。天子呼來不上船，自稱臣是酒中仙。」依據對唐代詩人的了解，以上文句缺空處宜填入下列哪一位文人？
(A)王維 (B)李白 (C)杜甫 (D)張繼。
12. ()一首五言絕句加一首七言絕句，共幾個字？
(A) 35 (B) 48 (C) 60 (D) 68。
13. ()「感謝你們／對於我／小小的存在／還報予／生命最熱烈的掌聲」，這首詩所吟詠的對象是下列何者？ (A)蚊子 (B)蟑螂 (C)蒼蠅 (D)螢火蟲。
14. ()「孤帆遠影碧山盡」的「帆」借代指「船」。下列何項對「借代」的敘述「錯誤」？ (A)「白衣天使」—借代「醫生」 (B)「巾幗」不讓鬚眉—借代「女子」 (C)「朱門」酒肉臭—借代「富貴人家」 (D)「走向紅毯的另一端」—借代「結婚」。
15. ()小新到阿豫家拜訪作客，這時正好下雨，阿豫留

了一張便條：「下雨天留客天留我不留」。

請問：便條中所缺的標點符號，小新做了何種標示來解讀，所以才會一看，非常生氣，轉頭就走？ (A)下雨天留客，天留我不？留。 (B)下雨天，留客天，留我不？留。 (C)下雨天，留客天，留我不？不留？ (D)下雨，天留客；天留客，我不留。

16. () 「最能肯定自己的應該不是掌聲，而是心靈的回聲。」這句話是在說明下列何者？ (A)人都需要鼓勵才能更進步 (B)自我感覺良好才能受肯定 (C)自我肯定勝過他人的讚賞 (D)不要迷失在別人的掌聲中。

17. () 「有一天，我驅車行經一處狹路，見路口告示牌寫著：『相讓路自寬』，不禁莞爾。」此句話的意思與下列何者相同？ (A)世界上最快樂的人是那些能想到最有趣念頭的人 (B)從沒有哪顆星因著座標的偏遠而放棄了發光(C)給別人愈多時，自己愈富有 (D)條條大路通羅馬，此路不通，另謀他途。

18. () 下列哪一選項最能作為「夜半鐘聲到客船」的註解？ (A)蟬噪林逾靜 (B)感時花濺淚 (C)孤客最先聞 (D)恨別鳥驚心。

19. () 「只有窗外瓜架上的南瓜還醒著，伸長了藤蔓輕輕地往屋頂上爬。」以上文句寫出了夏夜的何種情景？ (A)溫馨與快樂 (B)浪漫與神祕 (C)寧靜與生機 (D)熱鬧與富麗。

20. () 下列有關「鶴」的成語，何者使用正確？ (A)小隻小小年紀，一副眉清目秀「鶴髮童顏」的模樣，真可愛 (B)自從大學畢業後，小桐同學便「駕鶴西歸」，沒有任何音訊 (C)為了比賽鐵人三項，小康奮力「焚琴煮鶴」，最後終於勇奪第一 (D)小茹熟知天文地理，才學豐富，所以在任何場合都顯得「鶴立雞群」。

六、題組 10% (每題一分)

1. 黃河遠上白雲間，一片孤城萬仞山。
羌笛何須怨楊柳，春風不度玉門關。

(王之渙 涼州詞)

- () (1)「黃河遠上白雲間」與下列何句意思相近？
(A)黃河之水上來 (B)欲窮千里目，更上一層樓 (C)恰似一江春水向東流 (D)白日依山盡，黃河入海流。
- () (2)「羌笛何須怨楊柳」表達什麼樣的情懷？
(A)思鄉之情 (B)豪邁之志 (C)閒情之趣 (D)愛國之心。
- () (3)作者藉「春風不度玉門關」透露什麼訊息？
(A)春已去，夏將來 (B)戍守將士之忠貞不二 (C)戍守將士蒼涼悲傷之情 (D)把握春光，及時行樂。

2.

兩個黃鸝鳴翠柳，

一行白鷺上青天。
窗含西嶺千秋雪，
門泊東吳萬里船。

(杜甫 絕句)

- () (4)關於此詩的說明，何者正確？ (A)押平聲韻的律詩 (B)押平聲韻的七絕 (C)有三個字押韻的絕句 (D)觸景感慨的五絕。

- () (5)下列關於本詩對句的說明，何者正確？ (A)只有一、二句對仗 (B)一、二句互對，三、四句互對 (C)只有三、四句對仗 (D)本詩無對仗。

- () (6)關於此詩的說明，哪一選項「錯誤」？ (A)「千秋雪」的「秋」有「年」的意思 (B)「泊」是指停船的意思 (C)「一行」的「行」讀ㄈㄨˊ (D)「萬里船」的「萬里」是指船名。

- () (7)由詩意判斷，這首詩的寫作季節是下列何者？ (A)春景 (B)夏景 (C)秋景 (D)冬景。

3.

發脾氣是很不好的事情，大人都不隨便發脾氣，因為發脾氣的時候心情過分激動，對自己的身體有害；又使別人不快樂，容易留給別人惡劣的印象，使大家都不敢跟他接近，不放心跟他交往。常發脾氣的人，身邊的朋友越來越少，辦什麼事情都不容易辦好。所以大人都能注意克制自己的脾氣。

美國第十六屆總統林肯，最會克制自己的脾氣。在南北戰爭的時候，有一個將軍處理事情錯誤，竟使戰敗的南軍能夠保全實力，安全撤退，造成戰爭的延長，造成美國人更多的死傷。林肯憤怒得不得了，馬上寫了一封很嚴苛的信，很厲害的責備那個將軍一頓。不過，他始終沒把那封信寄出去，這就是他克制脾氣的方法。

要發脾氣的時候，最好先冷靜的想一想：「難道我沒有別的办法來處理這件事嗎？」能夠這樣想，你就會發現辦法多極了，幾乎沒有一樣不比「發脾氣」好。

(林良 快樂的敵人)

- () (8)依本文第一段，下列敘述何者「錯誤」？
(A)發脾氣是很不好的事情 (B)發脾氣留給別人惡劣印象 (C)發脾氣有害身體健康 (D)發脾氣是表達情緒的好方法。
- () (9)林肯克制脾氣的方法為何？ (A)破口大罵 (B)經常寫信 (C)克制自己 (D)到處宣揚。
- () (10)由本文中可知快樂的敵人就是何者？ (A)發脾氣 (B)身體不適 (C)情緒激動 (D)意志消沉。

試題結束

106年彰化縣立明倫國中第一學期第一次段考一年級 國文科 一 年 班 座號： 姓名：

一、國字、注音：10%（每題一分）

1. 學	2. 奐	3. 鐘	4. 稍	5. 寢
6. 𠂔𠂔ㄣ	7. ㄒ一ㄗㄟˇ	8. ㄈㄨㄨㄥˊ	9. ㄥㄩ	10. ㄅㄩ

二、注釋：20%（每題二分）

1.眾人同時發聲	6.形容春天百花盛開、如煙似霧的情景
2.模糊不清的樣子（或指月色昏暗）	7.隱沒
3.無法形容	8.樹枝的末端
4.不必懷疑	9.受到意外的寵愛或賞識而感到驚喜
5.高聳直立	10.形容願望強烈

三、詩詞填充：10%（每題一分，全對才給分）

1. 只是近黃昏	2. 日暮掩柴扉	3.言師採藥去	4.綠蟄新醅酒	5.洗手作羹湯
6. 欲得周郎顧	7. 名成八陣圖	8.日暮客愁新	9.深坐蹙蛾眉	10.獨釣寒江雪

四、語譯：10%（每題五分）

1. 略
2. 略

五、單一選擇題：40%（每題二分）

1. D	2. B	3. D	4. B	5. A
6. B	7. D	8. C	9. D	10. B
11. B	12. B	13. A	14. A	15. D
16. C	17. C	18. C	19. C	20. D

六、題組：10%（每題一分）

(1) A	(2) A	(3) C	(4) B	(5) B
(6) D	(7) A	(8) D	(9) C	(10) A