

※請將答案書寫於答案卷上

一、國字注音：請將「」中標示的注音改寫成國字，「」中標示的國字寫出注音。每題1分，共10%。

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. 「𪛗」笑： | 2. 苔「𪛗」 |
| 3. 瓜「𪛗」綿綿： | 4. 忌「𪛗」： |
| 5. 笑容可「𪛗」： | 6. 孜孜「𪛗」： |
| 7. 言簡意「𪛗」： | 8. 令人「𪛗」舌： |
| 9. 靜「𪛗」悄悄」： | 10. 交付「贖」金： |

二、解釋：每題2分，共10%。

- 駭然：
- 拉風：
- 白丁：
- 玄機：
- 步行「太極」：

三、詩詞填充：每格2分，共10%。

- 傷心秦漢經行處，()。
- 山中何事？()，春水煎茶。
- 七十年間，十歲頑童，()。
- 一點飛鴻影下。青山綠水，()。
- 閒將往事思量過，()，爭什麼。

四、翻譯：每題5分，共10%。

- 無絲竹之亂耳，無案牘之勞形。
- 斯是陋室，惟吾德馨。

五、配合題：下列皆為古典小說的回目，請將其配對，並寫出代號。每題2分，共10%。

(甲)老殘遊記	(乙)西遊記	(丙)儒林外史
(丁)三國演義	(戊)紅樓夢	(己)水滸傳

- 孫行者大鬧黑風山，觀世音收服熊羆怪。
- 美髯公千里走單騎，漢壽侯五關斬六將。
- 苦尤娘賺入大觀園，酸鳳姐大鬧寧國府。
- 忠義堂石碣受天文，梁山泊英雄排座次。
- 歷山山下古帝遺蹤，明湖湖邊美人絕調。

六、綜合測驗：每題2分，共40%。

1. 下列「」內注音所代表的國字，何者兩兩相同？

- (A)醃魚「𪛗」肉/味同嚼「𪛗」
(B)蜂「𪛗」而至/相「𪛗」而泣
(C)分「𪛗」已定/抽絲「𪛗」繭
(D)初生之「𪛗」/官員「𪛗」職。

2. 下列「」中的字，何者字音相同？

- (A)一聽說「躋」身國際名模的阿美要回鄉祭祖，一早老家前便「擠」滿了群眾
(B)大陸留守兒童因「惦」念著雙親，成天「跼」著脚尖往門外觀看。
(C)從前在沒有冷氣的炎炎夏日裡，小孩總愛呼朋引「伴」到溪「畔」邊玩耍嬉戲

(D)這次颱風威力不小，整排街道上「瑾」璦的霓虹燈都慘遭「摧」毀。

3. 下列文句中，何者用字完全正確？

- (A)阿華因為遭受朋友欺騙而負債累累，從此過著放浪形骸的生活
(B)文章的撰寫最忌連篇累牘，切入重點、言簡意賅才是上乘佳作
(C)因為員林大道的開通，使得學校附近的建地、田地行情看趲
(D)由於電視劇收視火紅，使得原著小說一時洛陽紙貴，作者身價也跟著水漲船高。
4. 下列文句「」中的詞語，何者在句中詞性與其他三者不同？
(A)斯是陋室，惟吾德「馨」
(B)為不喜人「唾」
(C)調「素」琴，閱金經
(D)非無所「事」事之謂也。

5. 下列「」中的詞語，何者替換後意思不變？

- (A)小安婚假後面對成疊的「案牘」實在不知從何做起——汗青
(B)每當飲酒聚會時，陶潛常以彈「無絃琴」自娛娛人——素琴
(C)阿國年紀輕輕但「城府」極深，你要小心應對為妙——心機
(D)入仙塵爆發生時，遊客們盡皆「失色」、倉卒逃難——褪色。
6. 〈陋室銘〉文末引用孔子的「君子居之，何陋之有？」說明陋室不陋之因，並藉此以君子自居。下列文句中，何者並未使用引用法？

(A)歷代多少文人喊著：「歸去來兮！」卻沒有幾個捨得放下名利富貴

(B)所謂「滿招損，謙受益」，所以待人處世應當謙虛為懷

(C)老師解說得極為透徹精闢，「於我心有戚戚焉」啊！

(D)這碗好吃的蚵仔麵線，稱的上是「料好、味美、台灣第一」。

7. 下列「」中的成語應用，何者使用最恰當？

- (A)由於DORA的「隨機應變」，才能減少這次定價誤植的損失
(B)健民因為比賽不時飛往世界各地，「案牘勞形」，實在辛苦
(C)因為一場暴雨，使得地上水坑「絡繹不絕」，請小心駕駛
(D)這場「鬼斧神工」的音樂會，台下聽眾個個聽得如痴如醉。
8. 劉禹錫以「山不在高，有仙則名；水不在深，有龍則靈。」作為〈陋室銘〉的開頭，請問他的用意是什麼？

- (A)立下高遠志向，方能成就大業
(B)人有德行才幹，方能受人尊重
(C)走訪名山大川，方能開拓胸襟
(D)拜在名師門下，方能博學通達。

9. 「童年的夢想，似乎是文明的腳步也追不回來的，為什麼二十年後的夢想改變了呢？答案彷彿如疾風的訕笑。」關於這段話的說明，下列何者正確？

- (A)作者目睹童年與文明同時消逝，再也追不回來了
(B)傳統觀念受到文明衝擊，印證有文明才有美好的童年
(C)感嘆文明的入侵，使老獵人改變了傳統的生活方式
(D)感嘆文明的入侵，使作者童年的夢想消失、幻滅。

10. 〈空城計〉一文中，何者最能說明孔明擺設空城計成功的主因？

- (A)丞相玄機，神鬼莫測
(B)吾已令豐、苞二人在彼等候
(C)此人料吾平生謹慎，必不弄險
(D)若棄城而走，必不能遠遁。

11.〈定伯賣鬼〉：「定伯復言：『我新死，不知鬼悉何所畏忌？』鬼答曰：『唯不喜人唾。』」從這段對話中，可以推論下列何種訊息？

- (A) 定伯想要找出鬼的弱點
- (B) 定伯想進一步和鬼結交
- (C) 定伯希望得到鬼的保護
- (D) 定伯和鬼約定互不侵犯。

12. 向日蔡班的小朋友整理「古典小說」重點如下，請問誰的抄錄有錯？

- (A) 小新：早在魏晉南北朝即有筆記小說的發展，如劉義慶的世說新語，內容多為瑣碎記事，無完整結構。
- (B) 風聞：唐代的傳奇小說已具有短篇小說之形式，且為元明戲劇所取材，如元稹的鶯鶯傳。
- (C) 妮妮：宋代的話本小說本為說書人的稿本，帶動白話章回小說的發展
- (D) 正男：明、清時代以章回小說為主流，如羅貫中的三國演義、蒲松齡的聊齋志異。

13. 明倫演員訓練班今日的課程是「語氣的訓練」。下列哪一段文字不能作為「推測語氣」的練習題？

- (A) 極其言，茲若人之儔乎
- (B) 百鳥豈無母，爾獨哀怨深？應是母慈重，使爾悲不任
- (C) 新死不習渡水耳，勿怪
- (D) 莫非諸葛亮無軍，故作此態。

14. 下列文句「」中的疊字詞，何者與聲音無關？

- (A) 在火傘高張的夏日裡，即便是「涓涓」細流也降低不少暑氣
- (B) 疊杯高手楊築鈞在1.5秒內完成「3-3-3」項目，令在場觀眾無不「嘖嘖」稱奇。
- (C) 聽到鬼屋裡鬼聲「咋咋」，一夥人嚇得不敢前進
- (D) 每到清明節，奶奶總會對著牆上已故爺爺的照片「喃喃」不已。

15. 「為」在文言文中有許多不同的意思，例如：是、被、同、向、替、因為……等。下列文句中的「為」字，何者不可用「被」字替換？

- (A) 得不「為」司馬懿所擒乎
- (B) 好人「為」壞人所累
- (C) 二蟲盡「為」所吞
- (D) 天下用法皆「為」輕重。

16. 諸葛亮的睿智與忠心向來為詩詞所歌頌的對象。下列文句中所歌詠的對象，何者是「諸葛亮」？

- (A) 羽扇綸巾，談笑間，檣櫓灰飛煙滅
- (B) 問汝平生功業？黃州、惠州、儋州
- (C) 一對二表三分鼎，六出七縱八陣圖
- (D) 東風不與周郎便，銅雀春深鎖二喬。

17. 「按照賽德克族傳統習俗，女兒結婚前必須編織許多布料和布蓋做嫁妝，以便得到父母親和男子的認可，同時也建立少女在族群中的地位。她們的母親也會協助製作，因為女兒的嫁妝愈多，出嫁的時候就愈光榮，因此，當母親的要不停地編織，織好的布料再分配給自己的女兒們。女兒出嫁後仍要為其丈夫及家人繼續不斷地織布。因此一個為人稱道的婦女，白天要跟隨丈夫到山上工作，晚上回家要處理家庭瑣務，入夜之後則是點亮柴火繼續織布到深夜。」關於這段文字，下列解讀何者正確？

- (A) 傳統賽德克族婦女終其一生都需不停地織布
- (B) 賽德克族女孩們的嫁妝都必須自己準備齊全

(C) 賽德克族的織布手藝相當精細，不容易學成

(D) 賽德克族婦女需嚴守男主外、女主內的分際。

18. 「近嶺遙山鋪鶴鷺，千條萬處盡梨花。」這句話所描述的景物，最可能出現在下列哪一種旅遊行程的廣告詞中？

- (A) 京都賞櫻花
- (B) 太平洋賞鯨
- (C) 九寨溝賞楓
- (D) 北海道賞雪。

19. 下表內容匯整自動物 fun 城市森林悠遊卡的使用資訊。針對本表所述，下列相關說明何者正確？

卡別	普通卡	學生卡
適用身分	一般動物	學生、軍警
購買方式	可至各捷運站或貼有悠遊卡之便利商店購買	攜帶相關證明至各捷運站或貼有悠遊卡之便利商店購買
優惠	搭乘捷運每程車資可享 8 折優惠	搭乘捷運每程車資可享 8 折優惠
轉乘優惠	在 1 小時內公車與捷運雙向轉乘，每趟可享受轉乘優惠 8 元	在 1 小時內公車與捷運雙向轉乘，每趟可享受轉乘優惠 6 元

(A) 某從警官學校畢業，成為 fun 城市警察局第一位兔子警官，因為不再具有學生身分，所以只能夠買普通卡。

(B) 露露目前就讀研究所，符合購買學生卡資格，但因購買時要檢驗證件，因此只能到各捷運車站購買。

(C) 持普通卡和持學生卡的兩人一起搭車費 40 元的捷運，又在一小時內轉乘車費 15 元的公車，結算後兩人所付的車費相差 2 元

(D) 若只搭捷運而不轉乘公車，使用學生卡會比使用普通卡更優惠。

20. 荀子說：「國將興，必貴師而重傳；貴師而重傳，則法度存。」在這句話裡，強調什麼的重要性？

- (A) 國家 (B) 教師 (C) 工匠 (D) 法律

七、閱讀測驗：每題 1 分，共 10%。

世人都曉神仙好，惟有功名忘不了！
古今將相在何方？荒塚一堆草沒了。
世人都曉神仙好，只有金銀忘不了！
終朝只恨聚無多，及到多時眼閉了。
世人都曉神仙好，只有嬌妻忘不了！
君生日日說恩情，君死又隨人去了。
世人都曉神仙好，只有兒孫忘不了！
癡心父母古來多，孝順子孫誰見了？

——《紅樓夢》

1. 「世人都曉神仙好，唯有功名忘不了。古今將相在何方，荒塚一堆草沒了。」關於這段文字，下列哪一個選項的涵意相似？

- (A) 人生得意須盡歡，莫使金樽空對月。天生我材必有用，千金散盡還復來
- (B) 百代興亡朝復暮，江風吹倒前朝樹。功名富貴無憑據，費盡心情，總把流光誤。
- (C) 離離原上草，一歲一枯榮。野火燒不盡，春風吹又生

(D)山氣日夕佳，飛鳥相與還。此中有真意，欲辯已忘言。
2. 以上這首〈好了歌〉的主旨，與下列何者涵義最接近？

- (A)人有悲歡離合，月有陰晴圓缺
- (B)人情留一線，日後好相見
- (C)人非聖賢，孰能無錯
- (D)人生海海，不必執著。

欲寄君衣君不還，不寄君衣君又寒，
寄與不寄間，妾身千萬難。

——姚燹〈憑闌人·寄征衣〉

3. 下列各組「」中的字，何者意義前後相似？

- (A)「妾」身千萬難/朝為漢宮妃，暮作胡地「妾」
 - (B)「寄」與不寄間/千里「寄」鵝毛
 - (C)欲寄君衣君不「還」/「還」君明珠雙淚垂
 - (D)不寄君衣「君」又寒/忠臣不事二「君」。
4. 國文老師講解完這首曲後，請大家發表曲中所描述的情懷。
請問下列何人的表達是正確的？
- (A)Kitty: 平民百姓對戰爭的仇恨
 - (B)Melody: 國破家亡的身世之悲
 - (C)Diego: 閨中思婦矛盾的情感
 - (D)Mickey: 貪官嗜血如命的腐敗

舊酒沒，新醅發，老瓦盆笑呵呵，
共山僧野叟閒吟和。

他出一對雞，我出一個鵝，閒快活。

——關漢卿〈四塊玉·閒適〉

5. 本曲描寫的情景類似於下列哪一個選項？

- (A)醉翁之意不在酒
 - (B)造飲輒盡，期在必醉
 - (C)舉杯邀明月，對影成三人
 - (D)肯與鄰翁相對飲，隔籬呼取盡餘杯。
6. 有關本曲描述，下列敘述何者有誤？
- (A)「舊酒沒，新醅發」是指主客喝酒盡興，一醉解千愁
 - (B)「他出一對雞，我出一個鵝」指的是朋友之間有福同享
 - (C)作品中流露「獨樂樂，不如眾樂樂」的情懷
 - (D)全曲以「閒快活」點明題旨

當一個人逐漸摸索，導向自己最合適、最喜愛的事，就會以自己的工作為傲。

我曾經有一個機會跟三井日本料理的老板黃奕瑞結識，他的故事給我一些啟發。今年四十出頭的他，灰白的頭髮透露著他年輕拚搏的痕跡，他的人生從小花蓮縣吉安鄉出發，十三歲小學才剛畢業，因為實在對學校枯燥課業提不起興趣，感覺在故鄉人生似乎沒什麼希望，於是口袋裝兩、三千元，離開家鄉，隻身來台北打天下。

他先透過朋友介紹，暫借工廠樓身，然後開始在日本料理店當「囡仔工」(童工)，從洗菜、洗盤子等工作開始磨練，展開他的習藝生涯，十年習藝有成，成為師傅。二十四歲，他拿出辛苦兼差賺來的積蓄標會，創立了一家屬於自己的日本料理店。十多年拼搏有成，現在「三井」已成為臺灣高級日本料理名店之

一，旗下四家店，幾乎天天滿座，年營業額超過六億元。
原本連初中都沒辦法念的他，現在在EMBA班上課，換另一個視野重看自己的企業。過去小學換了三間才畢業的他，現在可以談PH值，滿腦子化學知識，也可以頭頭是道講述食材由零度降到零下十七度的各層次變化，了解過去不明白的化學、美學。

學徒出身的黃奕瑞，從未停止實務學習，他不再為混文憑或學歷讀書，只為了求真知去讀書，對知識的狂熱是他自己無法想像的。我認為學校也應該為黃奕瑞這種「準備好學習的人」，隨時敞開大門。

——嚴長壽〈教育應該不一樣〉

7. 作者在本文中所提到的觀點，與下列何者最接近？

- (A)學習不宜花太長的時間在摸索上，宜早點確定自己的志向
 - (B)生活才是學習的真場域，學校有時是扼殺學習動機的場所
 - (C)為自己想要瞭解的真知而去探求，才能在學習裡找到成就
 - (D)在學習的過程中，未經實務訓練的人，常常流於紙上談兵
8. 根據本文，下列何者是學校應該扮演的角色？
- (A)提供多元且適性的因材施教管道
 - (B)了解國際趨勢，與世界潮流接軌
 - (C)有教無類，並延長國民義務教育
 - (D)集中教學資源，創造有效的價值

有疫死還魂者，在冥司遇其故人，檻樓荷校①。相見悲喜，不覺握手太息曰：「君一生富貴，竟不能帶至此耶？」其人蹙然曰：「富貴皆可帶至此，但人不肯帶耳。」生前有功德者，至此何嘗不富貴耶？寄語世人，早作帶來計可也。」
李南潤曰：「善哉斯言，勝於謂富貴皆空也。」

——〈陰陽富貴〉

①校：古代刑具

9. 下列文句，何者主語是文中的還魂者？

- (A)檻樓荷校
- (B)不覺握手太息曰
- (C)至此何嘗不富貴耶
- (D)早作帶來計可也。

10. 本文主旨在說明下列何者？

- (A)人生如曇花一現，轉眼成空
- (B)不義而富且貴，於我如浮雲
- (C)勿謀求名利富貴，宜多行善事
- (D)賢而多財則損其志，愚而多財益增其過。

試題結束，暑假快樂

一〇四學年度第二學期二年級第三次段考國文科答案卷

班級： 座號： 姓名：

一、國字注音：每題1分，共10%

1. 訕	2. 蘚	3. 𨮒	4. 諱	5. 掬	6. 𠂔	7. 𠂔	8. 𠂔	9. 𠂔	10. 𠂔
------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------

二、解釋：每題2分，共10%

略

三、填充：每格2分，共10%

1. 宮闕萬間都做了土	2. 松花釀酒	3. 十載尅羸
4. 白草紅葉黃花	5. 賢的是他，愚的是我	

四、翻譯：每題5分，共10%

略

五、配合題：每題2分，共10%

1. 乙	2. 丁	3. 戊	4. 己	5. 甲
------	------	------	------	------

六、綜合測驗：每題2分，共40%

1. B	2. B	3. A	4. C	5. C	6. D	7. A	8. B	9. D	10. C
11. A	12. D	13. C	14. A	15. D	16. C	17. A	18. D	19. C	20. B

七、閱讀測驗：每題1分，共10%

1. B	2. D	3. B	4. C	5. D	6. A	7. C	8. A	9. B	10. C
------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------